

Paul Bureau Né à
Montréal
www.paulbureau.com

Éducation

1985 Maîtrise en Beaux Arts, Peinture, Université Concordia, Montréal
1983 Baccalauréat en Beaux Arts, Majeure en peinture, Université Concordia, Montréal

Bourses et prix

2008 Bourse de perfectionnement, Conseil des arts et des lettres du Québec
2003 Bourse A, Conseil des arts et des lettres du Québec
1995 B Grant, Canada Council
1995 Prix Gutenberg pour la Bibliothèque Centrale de prêt de l'Estrie
1985 Concordia Fellowship Assistantship, Université Concordia, Montréal
1983 Concordia Fellowship Assistantship, Université Concordia, Montréal

Expositions solo

2026 **Croisements** Valence Art Expo et Galericdevlin , Montréal. Québec
2019 **Ephemeral**. Galerie Patrick Mikhail. Montréal. Québec.
2017 **Interior Element**. Galerie Patrick Mikhail. Montréal. Québec.
2015 **Out of Shape**, Galerie Donald Browne, Montréal Québec
2012 **THRUST**, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2010 **One on One**, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2008 **New Cut**, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
Convergence, Galerie Le Garage, Lorges, France
Peintures Seram Lumières, ART MANDAT, Barjols, France
2007 **'sur papier'** Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
Terrena, Galerie Union Vie, Centre Culturel de Drummondville, Québec
2006 **Passages**, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
Magnetize, Galerie Charest Weinberg, Key West
2003 **Turbulences**, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
2002 **Surfaces**, Galerie Trois Points, Montréal, Québec
2000 **Fusion**, Thérèse Dion Art Contemporain, Montréal, Québec
1998 **Florilege**, Atelier 410, Montréal, Québec
1996 **Les Efflorescences V**, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, Québec
1989 **Chronique d'un jardin secret**, Centre culturel du Canada, Paris

Expositions de groupe

2019 **Papier 2019**, Galerie Patrick Mikhail, Montréal, Québec.
2018 **Finem Aestatis**, Galerie Patrick Mikhail, Montréal, Québec. 2018
2018 **Papier 2018**, Galerie Patrick Mikhail, Montréal, Québec.
Change Agent, Galerie Patrick Mikhail, Montréal, Québec.
2018 **Out of Bush Garden**, Galerie OCAD, Toronto, Ontario.
2017 **Out of Bush Garden**, Palazzo Loredan, Venise, Italie.
2016 **The Triumph of the Therapeutic**, Galerie Patrick Mikhail, Montréal, Québec **Conversation**
Piece, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
2015 **Feature**, Toronto
The Summer Show : Le Couple, Christiane Ainsley et Paul Bureau, Art Mandat, Barjols, France
2014 Banque d'oeuvres d'art du Canada, première sélection, Galerie Place, Toronto
2013 **Living in a Material World**, Paul Bureau et Valérie Kolakis, Centre PHI, Montréal, Québec **Pop-Up!**,
Galerie Donald Browne, PHI Center, Montréal, Québec
2012 **Art Toronto**, Toronto
2011 **Art Amsterdam**, Amsterdam, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec

- 2010 **Extreme Gestures**, New York, AGAC – commissaire Denise Markonish (MassMoca)
Art Toronto, Toronto
- 2009 **Barjols/Montréal**, Maison de la culture Pointe-aux-Trembles
Présenter - Représenter, commissaire Francois Belu, SODAC Longueuil, Québec
L'oeuvre et la manière, Espace Création Loto-Québec
Next Art Fair, Chicago
- 2008 **Art Toronto**, Toronto
Blood Sweat and Tears, Galerie Donald Browne, Montréal, Québec
Ceramica de Artistas, Taller Escuela Ceramica de Muel, Diputacion Provincial de Zaragoza, Espagne
Art Toronto, Toronto
- 2007 **Abstraction au Quebec**, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire, Québec
Quebec Fresh Avant Garde, Fran Hill Gallery, Toronto
Art Toronto, Toronto
- 2006 **Œuvre de la collection Collectart**, Maison de la culture Frontenac, Montréal, Québec
- 2005 **Toronto International Art Fair**, Convention Centre, Toronto **Chromophilie**,
Galerie Trois Points, Montréal, Québec
- 2004 **Toronto International Art Fair**, Toronto
- 2003 **Toronto International Art Fair**, Toronto
Montréal, Sable-Castelli, Toronto
Le Salon du Printemps de Montréal, Delta Montréal, Montréal, Québec
- 2002 **Toronto International Art Fair**, Toronto
- 2001 **Couleurs et Formes**, Galerie Art-Mûr, Montréal, Québec
- 1999 **Passart**, Rouyn-Noranda, Québec
- 1995 **Arts Sutton**, Sutton, Québec
- 1994 Galerie Patrick Gaultier, Quimper, France
39 ième Salon de Montrouge, France,
- 1991 Galerie Le Sous-Sol, Paris
- 1990** **Grand et jeunes d'aujourd'hui**, Paris
L'art pour la vie, Paris Entrée libre à l'art contemporain, Montréal, Québec
- 1989 **L'art pour la vie**, Paris
- 1988 **33 ième Salon de Montrouge**, France
- 1984 Galerie Daniel Beauschesne, Montréal, Québec
Pavillon Mont-Royal, Université de Montréal
Échange Concordia/UQAM, Montréal
Échange Vancouver/Toronto, Université de Montréal

Collections corporatives

Aldo Group, Montréal
AON, Montréal
Art Bank of Canada
Banque Royale
Banque Nationale
Cenovus Energy, Alberta
Computershare, Montréal
Lavery, de Billy
Loto-Québec
Trust général du Canada, Montréal

Fortune critique

- 2019 **James D. Campbell**, "Ephemeral at Patrick Mikhail Gallery, Whitehot Magazine, Juin 2019. 2017
Ken Carpenter, "New Devevelopments in Montreal Painting, Françoise Sullivan, Paul Bureau, Deborah Carruters" Mai 2017, nu. 62.

- 2014 **James D. Campbell**, «Living in a Material World», Border Crossings, no. 129, mars 2014, (p. 96-97)
Megan Lindy, « The Materiality of art », The McGill Daily, 23 septembre
<http://www.mcgilldaily.com/2013/09/the-materiality-of-art/>
- 2012 **Eloi Desjardins**, «Paul Bureau "Thrust"», Un Show de Motard, 6 septembre
<http://www.unshowdemotarts.net/?p=4835>
Normand Babin, «Épaisseur et densité», Montrealistement, 3 septembre
<http://montrealistement.blogspot.ca/2012/09/epaisseur-et-densite.html>
Sylvain Boucher, «Paul Bureau – Thrust / Galerie Donald Browne», Le Vadrouilleur Urbain, 28 août
<https://levadrouilleururbain.wordpress.com/2012/08/28/paul-bureau-thrust-galerie-donald-browne/>
- 2010 **Bill Clark**, «One on One», Magenta Magazine, Automnel 2010, Volume 1. #4
John Bentley Mays, «Extreme Painting : Brushes with Greatness», Canadian Art, Été
James D. Campbell, The Secret Life of Painting : Paul Bureau's Somatic Abstracts
Éric Bolduc, «One on One», ratsdeville, 18 juin
<http://ratsdeville.typepad.com/ratsdeville/2010/06/paul-bureau-donald-browne.html>
- 2008 Abstract's Magazine, «Paul Bureau», #4 August, (p.4-6)
 Blood Sweat and Tears, Canadian Art, Montréal Mirror, Ici Magazine
- 2007 **René Viau**, «'sur papier'», Le Devoir, 31 mars
- 2006 **Skene, Cameron**, «Driven to abstraction», Montreal Gazette, May 27th
- 2005 **Lamarche, Bernard**, «Des généalogies qui parlent», Le Devoir, 16-17 avril
- 2004 **Lanctôt, Mark**, «Paul Bureau», Canadian Art, Summer
Latendresse, Sylvain, «Rythmique plastique», Vie des Arts, no 194
 «Urban Mode», Now Magazine, 19-25 Juin.
- 2003 **Dault, Gary Michael**, «Montreal at Sable-Castelli», The Globe and Mail, 12 Juillet
- 2002 **Enright, Robert**, «French Fusion Legion», Border Crossings, Février
- 1997 **Latendresse, Sylvain**, «Sui Generis», ETC Montréal, Septembre
Catchlove, Lucinda, «Raw Blooms», Hour, Janvier.